

感想アンケートのまとめ

◆人形劇団プーク 「スイミー / ヤン助とヤン助とヤン助と」

2025（令和7）年 11月16日（日） 山口市民会館 小ホール

共催：（公財）山口市文化振興財団

心にのこったこと、感じたことなど、ご自由にお書きください。

- ☆ おもしろかったです。スイミーでは、マグロのうたがこわかった。やんすけの方ではのこぎりで切るのがおもしろかった。（子どもの感想）（一般30歳代）
- ☆ キャラクターや小道具がすてきでした。面白くてあっという間にすぎました。照明が美しかったです。声にひきこまれました。キャラクターの素材が何なのか気になりました。（一般40歳代）
- ☆ とてもきれいで楽しかったです。（一般42歳）
- ☆ 今日はありがとうございました。以前、子どもが小さい時にプークさんの人形劇に出あい、人形が生きてる～！！ってしょうげきを受けて、人形劇のとりこになりました。数年ぶりに観ることができて、とても嬉しく思いました。スイミーの動きが泳いでいて、しっぽやヒレがどうやって動いているのかとても不思議でした。2作品、観れて、タイプの違う作品で、色々な角度で人形劇を楽しめた1日でした。また山口でぜひみたいです。（一般40歳代）
- ☆ やんすけとやんすけとやんすけの話がとても面白かったです。（会員中3）
- ☆ 海の中の生き物たち、とてもきれいで見とれました。（幻想的！）ヤン助がどんどん増えちゃうのが面白かった。
- ☆ アフタートークもとてもおもしろかったです。初めて知れる事ばかりでした。（会員）
- ☆ 絵本にはないようなシーンが多くて面白かったです。最後にスイミーたちがマグロをおいはらうときや、ウツボなどがとても大きくて驚きました。とても良かったです！（会員10歳）
- ☆ スイミー、夢のような世界だった。目がバツと開いてびっくりしてたのがかわいかった。スイミーのときの演者さんの表情が場面でかわっていて、気持ちがよくわかった。ヤン助、楽しかった。（会員）
- ☆ スイミーの岩がふしぎだった。スイミーがとてもかわいかった。また見たい。（会員9歳）
- ☆ ウツボのおじさん、大変おもしろかったです。スイミーの役の方が、素晴らしい声でした。やんすけ、多すぎです（笑）（一般30歳代）
- ☆ 海の表現と魚たちの造形美がすてきでした。（一般50歳代）
- ☆ 絵本でスイミーを読んだのは、もう何年も前ですが、子供が学校の教科書で読んでいて、なつかしくなるくらい心に残っているお話です。人が居ると感じさせない劇、とても素敵でした。場面がコロコロ変わる様もとても楽しかったです。（一般30歳）
- ☆ スイミーのやつきれいだった。（一般8歳）
- ☆ 子供達の反応が面白かったです。舞台鑑賞は子供達の心の栄養になりますね。（会員70歳代）
- ☆ マグロはうすいけれど、うしろのぶぶんがふくらんでいるようにみえて、すごかったです。（会員40歳代）
- ☆ とてもよかった。（会員小4）
- ☆ 生の人形劇を見たのが、小学生のとき以来だったので、小学校の体育館でみた劇を思い出したりして童心にかえって楽しめました。（一般45歳）
- ☆ スイミー、動きが水中にいるようでした。ヤン助のセットの木がすけて影になってもアーガイルの柄がでて、ふん

いきが良かったです。(一般 50 歳代)

- ✧ スイミーがむれをつくったところがすきでした。たのしかったです。(一般 40 歳代)
- ✧ スイミーは、海の中を本当に泳いでいるような動きと、海の中のキラキラが表現されているところが良かったです。(一般 30 歳代)
- ✧ なつかしかった。(一般 50 歳代)
- ✧ プークの人形劇を見たことがあったので楽しみにしていました。席が足りない気がしましたが、適正人数だったのでしょうか。演目が良いだけに席事情が残念でした。小学生の大きい子たちもそれぞれ保護者と見た方が良い気がします。(反応が良いとか以前に演技中大きい声で話すので聞こえないところがありました。)もっといい環境で見るには劇場に行くしかないのですね。また新宿に行きます！(一般 30 歳代)
- ✧ スイミーはとってもキレイでした。ヤン助の話は笑って楽しんでいました。(一般 40 歳代)
- ✧ 魚や海の生き物の動きがリアルで、海の中を見ているような気分になった。子ども達の笑い声がひびく楽しいげきでした。(会員 30 歳代)
- ✧ お魚の動きがコミカルでとても良かった。(一般 40 歳代)
- ✧ スイミーは国語の教科書で息子が音読していたので、頭の中に残っていたのですが、人形劇で見るとまた違って、とても面白かったです。ヤン助とヤン助とヤン助とは、初めて見る演目でしたが、とても、おもしろかった。(一般 42 歳)
- ✧ スイミーがとてもすきでだいすきでちょうどよくとてもよかったです。(会員小 5)
- ✧ とてもなつかしかった。(一般 38 歳)
- ✧ 子どもたちの笑い声、泣き声が入り混じった中で、照明や音楽がすてきな、とても温かい気持ちになるスイミーでした。合体して大きな魚になったときの動きがよかった！！ヤン助は、やっぱり最初にふやすならお金？と思いましたが、まさかのつぼ！おばあさんが育てたヤン助が素直な子でよかったです。たのしい公演でした！(会員 40 歳代)
- ✧ 一つ一つの人形がとてもキレイだった。特にクラゲが印象的だった。ウツボのおじさんのキャラクターがおもしろく、子どもたちも盛り上がっていた。ヤン助は手の動きのみで本物のような動きですごかった。(一般 30 歳代)
- ✧ スイミーのクラゲがかわいかった。スイミーがおよぐのがじょうずだった。(一般 7 歳)
- ✧ 子どものつきそいで来ましたが、とてもすばらしく感動しました。まるで登場人物がみんな本当に生きているようで、2 才でもとても真剣に見入っていました。本当は小 2 の子も連れて来る予定でしたが、事情があり来られず、ぜひまた山口で公演しに来ていただきたいです。本当に感動しました。ありがとうございました。(一般 36 歳)
- ✧ 海の底の暗い感じにひきこまれました。スイミーの劇、新鮮でした。(会員)
- ✧ おもしろかったです。(一般 7 歳)
- ✧ すごくいいやさしさ。(一般 9 歳)
- ✧ 人形がとても可愛くて、見入ってしまいました。(会員)
- ✧ 子どもが目をキラキラさせて観てたのがうれしかったです。(一般 30 歳代)
- ✧ たのしかったです。(一般 5 歳)
- ✧ キラキラ海の中、海のお友達がきれいでかわいくて楽しかったです。子も夢中でみてました。やん助もたくさんでてきて楽しくおもしろかったです。たった 4 人で演じてあって、びっくりしました。(一般)

- ☆ 舞台、人形がとても良くできていて、美しかった。人形たちの動きもスムーズで物語に引き込まれた。楽しく鑑賞できました。(any 会員 70 歳代)
- ☆ スイミー絶対に行きたい！と、小学 2 年生の子が学校から持ち帰ったポスターを見て珍しく言うので家族で観劇させて頂きました。 同じ舞台上なのに人形や小道具で景色が変わっていき引き込まれていく、大人でも楽しくドキドキしました。子供の目にはもっとキラキラして映っているのだろうと思って今日は連れてきてあげて本当に良かったなと感じながら拝見しました。 子供達がお話に素直に反応していたところも素敵だなと思いました。 用事があってアフタートークが見られなかったのがとても残念でした。 兄弟 2 人ともとても楽しい思い出になったみたいです。機会があればまた上演していただけると嬉しいです。ありがとうございました。
(一般 38 歳)